Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- ФГОС начального общего и основного общего образования

- Авторской программы «Изобразительное искусство 1-4 классы» под редакцией Т.Я.Шпикаловой, Л.В. Ершовой. Предметная линия учебников системы «Перспектива».

- Учебного плана МБОУ ООШ с. Верхний Нерген на 2020 /2021учебный год.

Программа включает 4 раздела: ***Пояснительную записку*,** раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии; ***Основное содержание*** обучения с распределением учебных часов по разделам курса, ***Поурочное тематическое планирование*** и ***Требования к уровню подготовки*** учащихся. Некоторые столбцы в сетке поурочного планирования не заполнены (тип урока, форма урока, дата): их заполняет сам учитель в зависимости от конкретных условий. Необходимо отметить, что большинство уроков изобразительного искусства в данной программе по своему типу являются комбинированными.

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

**Результаты обучения** представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: ***знать/понимать*** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний;***уметь*** – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – ***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.***

Рабочие программы по музыке имеют следующие структуры:

1.Пояснительная записка-характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;-срок реализации учебного предмета;-объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;-форма проведения учебных аудиторных занятий;-цели и задачи учебного предмета;-обоснование структуры программы учебного предмета;-методы обучения;-описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2.Методика преподавания предмета.

3.Содержание учебного предмета.

4. Планируемые результаты.

5.Список рекомендуемой литературы